



# WARM

USER GUIDE

**Translated By**

*Minusmaker*

## ***Содержание***

1. Знакомство с Warm .....	2
2. Основные действия для работы с Warm .....	2
3. Контроллеры .....	2

# 1. Знакомство с Warm

Ничто так не утепляет трек, как высококачественный аналоговый ламповый предусилитель. Плагин Warm позволяет добавить эту ламповую теплоту к каждому треку в вашем миксе, используя две разные модели винтажной аналоговой ламповой насыщенности.

Модель **Velvet** придает тонкие эффекты классической ламповой насыщенности, а модель **Crunch** придает глубокие, теплые искажения перегруженного лампового усилителя.

Уникальная функция **Omni Tube** позволяет применять ламповое насыщение к сигналу в целом, а не только к транзиентам, как это обычно бывает с ламповым предусилителем.

А поскольку плагин Warm чрезвычайно эффективен с точки зрения обработки цифровых сигналов, вы можете использовать его практически на неограниченном количестве треков одновременно.

## 2. Основные действия для работы с Warm

Выполните следующие действия, чтобы начать работу с плагином Warm.

### Выберите модель лампы

Выберите модель лампы с помощью контроллера **Tube Selector**.

Модель **Velvet** придает тонкие эффекты классической ламповой насыщенности. Модель **Crunch** придает глубокие, теплые искажения перегруженного лампового усилителя.

### Отрегулируйте усиление и степень насыщенности

Установите входной коэффициент усиления так, чтобы входной уровень был близок к верхней части индикатора уровня в более громких частях вашего трека, без клиппирования.

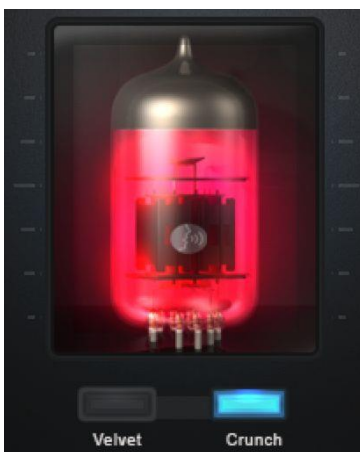
Используйте **Drive** для достижения нужной степени эффекта лампового насыщения. При необходимости уменьшите выходной уровень с помощью регулятора **Output Attenuation**, чтобы избежать клиппирования.

### Попробуйте функцию Omni Tube

Функция **Omni Tube** позволяет применять ламповое насыщение к аудиосигналу в целом, а не только к транзиентам, как это обычно бывает с ламповым предусилителем.

Попробуйте активировать эту функцию, чтобы равномерно распределить ламповую насыщенность по всему вашему аудиосигналу, включая более тихие фрагменты.

## 3. Контроллеры



### Контроллер Tube Selector

Контроллер **Tube Selector** позволяет выбирать между двумя различными моделями винтажной аналоговой ламповой насыщенности.

Модель **Velvet** придает тонкие эффекты классической ламповой насыщенности. Модель **Crunch** придает глубокие, теплые искажения перегруженного лампового усилителя.



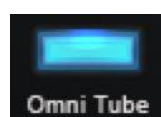
### Индикатор входного уровня

Индикатор входного уровня отражает уровень громкости вашего звука после настройки усиления регулятором **Input Gain**, но до применения ламповой насыщенности.

### Регулятор Input Gain

Регулятор **Input Gain** применяет усиление к звуку до того, как он будет передан в ламповую модель. Он также помогает определить степень ламповой насыщенности, применяемой к звуку, в сочетании с контроллерами **Drive** и **Omni Tube**.

Чтобы активировать ламповую насыщенность и избежать цифрового клиппирования, установите коэффициент входного усиления так, чтобы входной уровень был близок к верхней части индикатора уровня в более громких фрагментах вашего трека, без клиппирования.



### Функция Omni Tube

Функция **Omni Tube** позволяет применить ламповую насыщенность к аудиосигналу в целом, а не только к транзиентам, как это обычно бывает с ламповым предусилителем.

Когда функция **Omni Tube** активирована, она работает точно так же, как настоящий ламповый предусилитель, применяя звуковую насыщенность только в более громких фрагментах аудиосигнала. Когда функция **Omni Tube** отключена, ламповая насыщенность применяется к сигналу в целом, включая более тихие фрагменты.

Для этого, когда функция **OmniTube** активирована, в тракт сигнала вставляется компрессор после регулятора **Input Gain** и перед ламповой моделью. После применения лампового эффекта ко всему сигналу функция обратного усиления восстанавливает исходную динамику сигнала.



### Слайдер Drive

Слайдер **Drive** управляет степенью ламповой насыщенности, применяемой к вашему звуку, в сочетании с контроллерами **Input Gain** и **Omni Tube**.

Для достижения наилучших результатов установите входное усиление так, чтобы входной уровень находился вблизи верхней части индикатора уровня в более громких фрагментах вашего трека, никогда не достигая самого верха.

Затем отрегулируйте контроллер **Tube Saturation** и уменьшите выходной уровень при необходимости, чтобы избежать клиппирования.



Индикатор ослабления выходного уровня и индикатор уровня

### Индикатор Output Level

Индикатор **Output Level** отражает выходной уровень вашего звука после прохождения через регулятор **Input Gain**, ламповую модель и регулятор ослабления выходного уровня.

### Регулятор Tube Saturation

Регулятор **Tube Saturation** — это заключительный этап настройки усиления после применения ламповой насыщенности. Начните со значения **0 дБ**, а затем уменьшите уровень при необходимости, чтобы избежать клиппирования.

### Индикатор клиппирования

Индикатор клиппирования обеспечивает визуальную индикацию того, когда ваш звук на выходе превышает порог цифрового клиппирования. Если он загорается, уменьшите значение регулятора **Tube Saturation**.