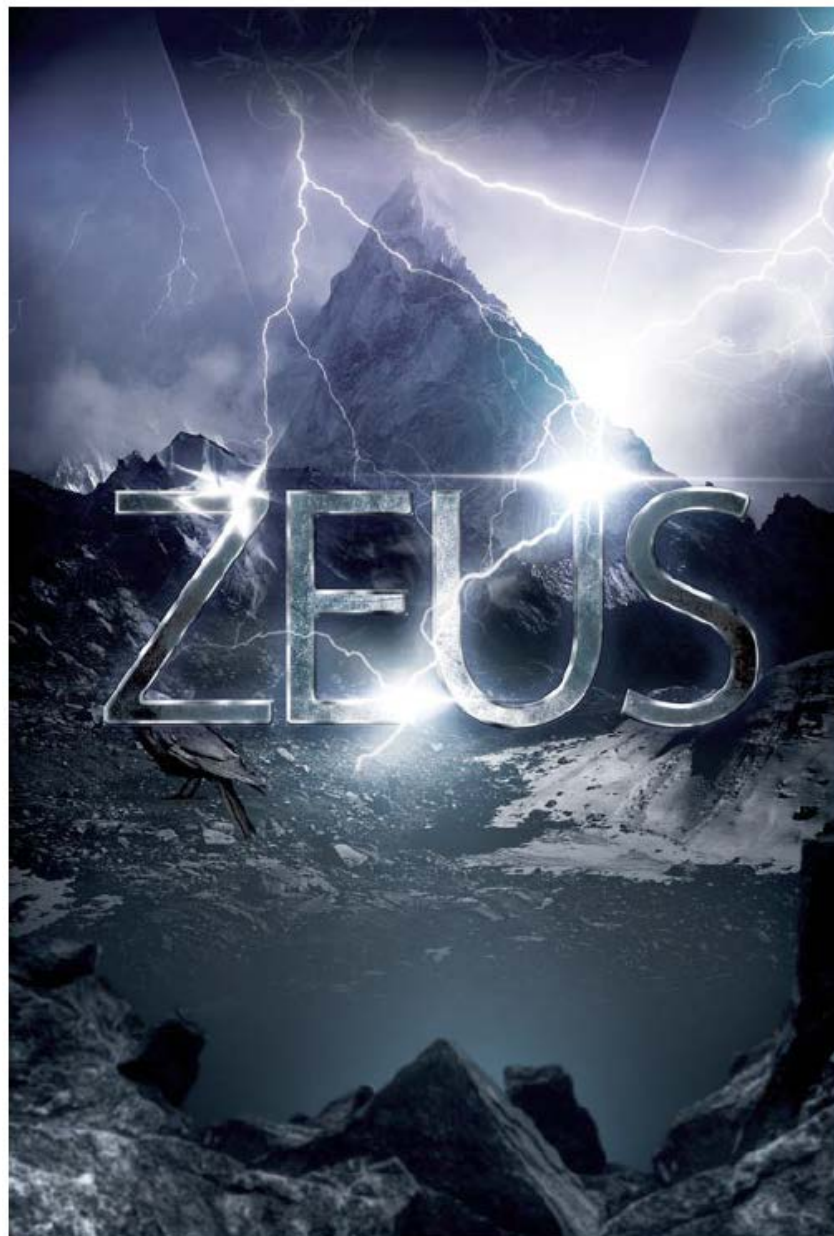


# 8DIO ZEUS



Produced by Troels Folmann

**Неофициальный перевод  
официального руководства пользователя**

***TRANSLATED BY***

*Minusmaker*

## ***Содержание***

<b>1. Введение .....</b>	<b>2</b>
<b>2. Список патчей .....</b>	<b>2</b>
<b>3. Интерфейс .....</b>	<b>2</b>
3.1. Страница Мiхer .....	3

# 1. Введение

ZEUS - одна из наиболее всесторонних ударных установок, когда-либо сэмплированных, и состоит из более чем 38 000 сэмплов. С 10-ю отдельными микрофонными позициями ZEUS обеспечивая предельную гибкость микширования. Доступны отдельные микрофоны для бочки, малого барабана, хэта, тарелок, томов и отдельные overhead и room микрофоны. Пользовательский интерфейс достаточно интуитивен, гибок и дружелюбен как для новичков, так и для экспертов.

ZEUS - первая библиотека в которой используется наша новая технология Flow Note. Одна из проблем типичного сэмплирования барабанов - такие элементы как хэты и тарелки искусственно накладываются друг на друга. В реальности тарелка не накладывается. При повторном ударе по тарелке, она частично приглушается, сохраняя некоторую часть звука предыдущего удара. Мы называем это поведение Flow Note.

ZEUS состоит из более чем 38 000 сэмплов и 25 000 строк пользовательского кода, поднимающие играбельность и реализм на новый уровень. ZEUS базируется на мощном движке Kontakt, обеспечивая предельную гибкость и эффективную потоковую передачу данных. ZEUS также содержит функции для продвинутых пользователей, включая выбор отдельного эффекта на каждую микрофонную позицию. Доступна возможность маршрутизировать каждый канал на отдельный выходной порт и использовать инструменты переназначения клавиш.

Пользовательский интерфейс разработан в трехмерном представлении и невероятно интуитивен в использовании. ZEUS звучит абсолютно реально и не требует для использования опытного барабанщика или профессионального звукооператора. Встроенный Микшер позволяет настроить звук в секунды.

## 2. Список патчей

ZEUS включает несколько уникально запрограммированных патчей, которые помогут Вам начать работу с библиотекой.

**01 8DIO\_ZEUS\_Main\_Kit:** патч "все в одном". С реальным проникновением микрофонных сигналов (с ограниченным набором сэмплов цикла round robin), полным набором close микрофонов (с полным набором сэмплов цикла round robin) и все позиции ambient микрофонов. Мы тщательно спроектировали несколько пресетов, которые помогут Вам начать работу.

**02 8DIO\_ZEUS\_Main\_Lite:** Этот патч содержит только сэмплы close микрофонов и облегченные версии ambient микрофонов, позволяя использовать объем памяти наполовину.

**03 8DIO\_ZEUS\_Bleed\_Full:** патч содержит только сэмплы проникновения. Это означает, что там нет никаких непосредственно записанных звуков, а только звук от соседних микрофонов. Этот патч содержит полный набор сэмплов цикла round robin (10RR). Уменьшенный набор этих сэмплов (до 5RR) можно найти в патче 01 8DIO\_ZEUS\_Main\_Kit.

**04 8DIO\_ZEUS\_Room\_Full:** патч содержит полный набор сэмплов цикла round robin (10RR) для позиций ambient микрофонов и позиций дополнительных (auxiliary) микрофонов. Уменьшенный набор этих сэмплов (до 5RR) можно найти в патче 01 8DIO\_ZEUS\_Main\_Kit.

**05 8DIO\_ZEUS\_Bonus:** Наш бонусный патч, который содержит уникально разработанные барабанные пресеты.

## 3. Интерфейс





У ZEUS очень интуитивный интерфейс, позволяющий решать различные задачи от выбора пресетов до индивидуальной настройки барабанов. Чтобы настроить компонент установки, просто щелкните на его изображении, которое при этом подсвечивается. После этого отобразятся контроллеры для выбранного компонента.

**Регулятор VOLUME:** общая громкость всех микрофонных позиций выбранного компонента.

**Регулятор PAN:** общее панорамирование всех микрофонных позиций выбранного компонента.

**Регулятор TUNE:** Настройка высоты тона выбранного компонента в полутонах от +12 до -12.

**Регулятор FINE TUNE:** точная тональная настройка до 1 полутона.

**Регулятор ATTACK:** Добавляет искусственное постепенное нарастание к звуку, позволяя уменьшить атаку звука компонента.

**Регулятор DECAY:** Управляет затуханием звука после отпускания клавиши, позволяя гейтировать или сократить хвосты.

**Секция SNARES:** ZEUS включает 3 отдельно записанных инструмента малого барабана. Чтобы выбрать другой инструмент малого барабана, просто щелкните на его изображении на правой стороне окна.

**Кнопка PREVIEW:** Если Вы отредактировали компоненты и хотите услышать результат, просто щелкните на символе PLAY внизу меню, чтобы прослушать выбранный компонент.

**Меню PRESETS:** ZEUS включает несколько пресетов, которые помогут Вам начать работу. Пресет можно выбрать в выпадающем меню PRESETS.

**MIXER:** Чтобы получить доступ к странице Mixer, щелкните на символе Микшера направо от ударной установки.

**Кнопка RE-MAPPER:** ZEUS использует стандартную клавиатурную midi карту, но можно открыть редактор RE-MAPPER щелчком на символе шестеренки и переназначить 12 звуков на любые клавиши.

### 3.1. Страница Mixer



В ZEUS есть специализированная страница Mixer со всеми необходимыми контроллерами.



**Фейдер VOLUME:** управляют громкостью каждой микрофонной позиции.

**Кнопка PURGE:** выгружает сэмплы из оперативной памяти, сохраняя ценные системные ресурсы.

**Регулятор PAN:** независимое панорамирование каждой микрофонной позиции.

**Регулятор SEND:** степень эффекта, посланного с каждого микрофона в настраиваемый посыл реверберации.

**Кнопки SOLO/MUTE:** кнопки для солирования/мьютирования соответственно.

**Кнопки L/R:** Позволяет изменить стерео перспективу от значения "PLAYER" до значения "AUDIENCE".

**Фейдер MASTER:** основная громкость инструментов, также доступная через непрерывный MIDI контроллер #11 [Expression].

**Меню OUTPUT:** у каждого микрофонного канала в ZEUS есть опция роутинга его выходного сигнала на любой канал на Вашей системе. Просто щелкните на символе “+” в верхнем правом углу каждого канального модуля и выберите канал из выпадающего меню.

**Секция EFFECTS:** каждой микрофонной позиции есть своя собственная цепочка эффектов: STEREO SPREAD, EQ, COMPRESSOR и LOFI. У ZEUS есть даже свой собственный посыл ревербератора с множеством специально разработанных импульсов. Щелкните на названии эффекта и отрегулируйте его параметры справа.

**Кнопки CHANNEL SELECT:** Чтобы выбрать микрофонный канал, просто щелкните на названии микрофона. Каналы также выбираются автоматически после активирования кнопки Solo соответствующей микрофонной позиции.

**MAIN PAGE:** Чтобы возвратиться на главную страницу, щелкните на лейбле “MAIN PAGE”.